



RESUMOS ACEITOS DO CURSO DE DESIGN NA CATEGORIA APRESENTAÇÃO ORAL (ONLINE PELO TEAMS)

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3	AUTOR 4
A SUSTENTABILIDADE APLICADA A TÉCNICAS DE DESENVOLVIMENTO E ALINHADA AO PROCESSO DE PRODUÇÃO DE BIO SEMIJOIAS.	CLEBER LIMA RIOS	JACQUELINE APARECIDA GONÇALVES FERNANDES DE CASTRO		
BAR RESIDENCIAL MODULAR DE PAREDE	Debora Pontes Costa	Jacqueline Ap. G. de Castro		
Animação: lute como uma menina	Bruno Silva Pedroso	Nastassja Miyuki Paluan Zama	Nicholas B. Grassi	Jacqueline A. G. F. de Castro
MOVIMENTO DA DANÇA NA SUA TRANSFORMAÇÃO EM SENSações VISUAIS	GIOVANA BEATRIZ DE PAULA	DRA. SUSY NAZARÉ SILVA RIBEIRO AMANTINI	DRA. JACQUELINE APARECIDA GONÇALVES DE CASTRO	ME. NICHOLAS BRUGGNER GRASS
ENVIRONMENT ART COMPOSIÇÃO DE CENARIO PARA GAMES , PRÉ PRODUÇÃO.	EMANUEL MERCADANTE PAULOZZI	JACQUELINE APARECIDA GONÇALVES FERNANDES DE CASTRO		
Moda Upcycling: Acessórios Em Jeans Bordados	Tayná de Jesus Freire da Silva			
COMO O DESIGN PODE FAZER PARTE DO UNIVERSO DA MÚSCIA E APROXIMAR AS PESSOAS: NA CONSTRUÇÃO DE ELEMENTOS DE SUPORTES AOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS	GABRIEL ROGER GUEDES BRANDÃO	FABIO ALEXANDRE MOIZES	JACQUELINE APARECIDA GONÇALVES FERNANDES DE CASTRO	